

Comunicato stampa

SERGI BARNILS

Pedra Cèlica

Per la prima volta, l'artista catalano sperimenta la sua tecnica a encausto su pietra.

L'ultimo ciclo di opere sarà esposto in una doppia mostra personale a Milano, in corso Venezia 29, e a Verona, in via Garibaldi 18/A.

Inaugurazione

Milano, giovedì 13 febbraio 2020, ore 18:30

Verona, sabato 15 febbraio 2020, ore 18:30



MARCOROSSI artecontemporanea ha il piacere di presentare, dopo quattro anni dalla sua ultima personale in galleria, il nuovo ciclo di opere dell'artista catalano **Sergi Barnils**, dal titolo *Pedra Cèlica*. Nelle gallerie di Milano e Verona saranno esposte 24 nuove opere, caratterizzate dall'estrema cura con cui l'artista tratta la materia, il colore e la cera, attraverso un linguaggio astratto e caratterizzato da segni incisi.

Nell'ultimo periodo di ricerca, i quadri di Barnils cambiano radicalmente il supporto d'azione. Dalle forme geometriche e regolari della tela - o della tavola di legno - l'artista ha sperimentato la sua tecnica all'encausto su lastre di marmo, granito e lavagna, dai perimetri frastagliati e irregolari.

Le nuove opere del ciclo *Pedra Cèlica* rappresentano, secondo le parole dell'artista, le **pietre che lastricano la strada celeste**.

Sergi Barnils, artista sensibile e di profonda spiritualità, è giunto a condensare nelle proprie immagini, sia pur astratte e dense di graffiti primordiali, le sue più intime riflessioni sulla condizione umana e il suo intenso sentimento di celebrazione della vita e della bellezza, in ogni sua forma e divenire.

Sergi Barnils è nato nel 1954 a Bata, capitale della Guinea Equatoriale. Attualmente vive a Barcellona e lavora a Sant Cugat. Molto apprezzate dalla critica e dal pubblico internazionale, le sue opere sono state presentate in Italia per la prima volta nel 1996 a Milano con una mostra alla galleria Spirale Arte. Fra le esposizioni più prestigiose si ricordano nel 2007 le mostre personali a Vienna, alla Galleria AmOpernring, e al Palazzo Racani Arroni di Spoleto. Nel 2009 viene accolto a Clusone, al Museo del Complesso dei Disciplini e al Museo di Palazzo Principi di Correggio. Nel 2011 espone la mostra antologica *Envers la CiutatEsplendent* alla Fondazione Caixa Terrassa di Barcellona e la personale *Maragda* alla galleria Marcorossi artecontemporanea, entrambe curate da Luca Beatrice. Nel 2012 ha esposto a Torino e nella sede di Verona della MARCOROSSI artecontemporanea, nel 2015 a Firenze alla Galleria ZetaEffe, nel 2016, oltre alle personali alla Marcorossi artecontemporanea a Milano e a Torino, ha esposto nella rassegna Alfabeto Segnico, a cura di A.Fiz alla Fondazione Stelline di Milano e al CAMEC, Museo di Arte Contemporanea di La Spezia, nel 2017, alla Fondazione Vila Casas di Barcellona.

Per informazioni: Cristina Ghisolfi, cristinaghisolfi@marcorossiartecontemporanea.com tel. 0249476442 / 3476009636

Francesco Sandroni, verona@marcorossiartecontemporanea.com tel 045 597753

in collaborazione con